



Scenariusze Lekcji
Pick Up Sensory
English 2



SPIS TREŚCI

Lekcja nr 1	<u>Hello</u>	03
Lekcja nr 2	<u>Emotions</u>	05
Lekcja nr 3	<u>Fruit</u>	07
Lekcja nr 4	<u>Weather</u>	09
Lekcja nr 5	<u>Revision 1</u>	11
Lekcja nr 6	<u>Autumn</u>	13
Lekcja nr 7	<u>Actions</u>	15
Lekcja nr 8	<u>Colours</u>	17
Lekcja nr 9	<u>Revision 2</u>	19
Lekcja nr 10	<u>Body</u>	21
Lekcja nr 11	<u>Food</u>	23
Lekcja nr 12	<u>Winter</u>	25
Lekcja nr 13	<u>School</u>	27
Lekcja nr 14	<u>Revision 3</u>	29
Lekcja nr 15	<u>Toys</u>	31
Lekcja nr 16	<u>Moving Around</u>	33
Lekcja nr 17	<u>Transport</u>	35
Lekcja nr 18	<u>Revision 4</u>	37
Lekcja nr 19	<u>Routines in The Morning</u>	39
Lekcja nr 20	<u>Routines in The Evening</u>	41
Lekcja nr 21	<u>Clothes</u>	43
Lekcja nr 22	<u>Revision 5</u>	45
Lekcja nr 23	<u>Exotic Animals</u>	47
Lekcja nr 24	<u>Vegetables</u>	49
Lekcja nr 25	<u>Spring</u>	51
Lekcja nr 26	<u>Revision 6</u>	53
Lekcja nr 27	<u>Home</u>	55
Lekcja nr 28	<u>Pets</u>	57
Lekcja nr 29	<u>Weather 2</u>	59
Lekcja nr 30	<u>Revision 7</u>	61
Lekcja nr 31	<u>Holidays</u>	63
Lekcja nr 32	<u>Transport opposites</u>	65
Lekcja nr 33	<u>Halloween</u>	67
Lekcja nr 34	<u>Christmas</u>	69
Lekcja nr 35	<u>St. Patrick's Day</u>	71
Lekcja nr 36	<u>Easter</u>	73

1. Hello



„Hello, good bye, thank you, please. My name is, What's your name?
Nice to meet you”.

Rekwizyty: Małpka Picko, piłeczki.

Projekt sensoryczny: „Picko Sensory Bag”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 20 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: małpkę Picko. Posadź dzieci w kręgu. Rozmawiamy z małpką: „Hello, my name is ... What's your name? Nice to meet you.” Podaj małpkę dziecku, mówiąc „Hello, my name is PICKO, what's your name?” Zachęcamy do odpowiedzi, pomagamy powiedzieć imię i odpowiadamy: „Nice to meet you”. Następnie dziecko bierze maskotkę i ją przekazuje dalej mówiąc do kolejnego dziecka: „Hello, my name is Picko, what's your name?” Nauczyciel woła „1,2,3! Change!” I gestami zachęca dzieci do zmiany miejsc. I powtarzamy jeszcze raz od początku przedstawianie się.

2. Zabawa „Imiona”. Przygotować: karty z imionami dzieci i kolorowe małe piłeczki w zamkniętym pudełku. Podajemy dzieciom imiona na kartkach - także małpce, wyjaśniając, że jest tam imię małpki - Picko, dzieci trzymają karty przed sobą. Wołamy Picko i małpka bierze piłeczkę i kładzie na swoim imieniu, mówiąc: „My name is Picko”. Wołamy kolejno dzieci po imieniu, losują piłeczkę i kładą na swoim imieniu mówiąc "My name is ..." Można powtórzyć kilkakrotnie zależnie od czasu, którym dysponujemy.

3. Zabawa „Piłeczka”. Przygotować: piłeczkę. Siedzimy w kręgu. Nauczyciel mówi: „Hello, what's your name?” A następnie turla piłeczkę do dziecka, które odpowiada „My name is ...”, wstawiając swoje imię. Dziecko turla piłeczkę z powrotem, zadając pytanie nauczycielowi. Można zachęcić do powiedzenia: „Nice to meet you”.

4. Zabawa „Wieża”. Przygotować: małpkę Picko. Nauczyciel mówi: „Picko, come here” i udaje, że małpka podchodzi do niego. Następnie idzie na drugą stronę pokoju i Picko woła dzieci kolejno po imieniu, np. : „Nikoła, come here”. Jeśli dziecko przyjdzie, podaje jej mapkę i zachęca, żeby zawołało inne dziecko.

WORKBOOK (część II około 20 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 20 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Picko Sensory Bag

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Worek strunowy o formacie A4,
2. Pianka do golenia lub żel do włosów,
3. Ryż (opcjonalnie),
4. Kartka A4 (zalecane) lub rozmiaru woreczka z nadrukowanym wyrazem lub obrazkiem związanym z zajęciami,
5. Spinacze do prania, zszywacz lub klipsy biurowe, (coś do przymocowania kartki pod woreczkiem strunowym)
6. Farba lub barwnik,
7. Brokat (opcjonalnie)

2. Emotions

„Happy, angry, thirsty, bored, excited, sad. She is .../ He is ... /They are ...”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, teleskop, łąpki.

Projekt sensoryczny: „Sponge Emoticons”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Emotions: https://youtu.be/hly_GIBJkCY

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-20 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słówka: happy, sad, hungry, thirsty, bored, excited i zwroty: „She is happy. He is angry. They are thirsty” używając kart obrazkowych i demonstrując na sobie daną emocję. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaszcząc.

2. Zabawa „Łapki”. Przygotować: karty obrazkowe łąpki

Nauczyciel rozkłada karty na macie. Każdy uczeń ma swoją łąpkę i musi klepnąć Obrazek, który powie nauczyciel lub inny uczeń - w parach też.

3. Zabawa „Telescope”. Przygotować: karty obrazkowe, teleskop z rurek po papierze toaletowym albo papierowych kubeczków.

Karty wieszamy w różnych częściach sali na ścianach, uczeń bierze teleskop i szuka wymienionej karty teleskopem, reszta uczniów może zadawać pytania.

4. Zabawa „Kalambury”. Przygotować: karty obrazkowe.

Uczeń losuje kartę (czynności) i demonstruje, co na niej jest a reszta zgaduje.

5. Global reading. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Sponge Emoticons

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Gąbki do demakijażu (najlepiej białe lub żółtawe i koniecznie okrągłe)
2. Flamastry (dużo kolorów, najlepiej markery permanentne)
3. Barwniki,
4. 100 ml wody,
5. Dwa jednorazowe plastikowe opakowania lub 1 opakowanie i 1 miseczka wielorazowego użytku 200ml,
6. Drewniany patyczek.

3. Fruit



An apple, pear, plum, banana, orange, grapes, strawberry
What is it?/It's a plum. It isn't a pear.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małąkę Picko, tunel, obrazki pocięte na kilka części w kopertach, w każdej kopercie inny obrazek lub 2-3 różne w różnych kopertach.

Projekt sensoryczny: „Fruit SLIME”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Food-fruit: <https://youtu.be/K1uE85-twBc>

Fruits: <https://youtu.be/TTGHRsmmFCM>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału: Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe, małąkę Picko. Wprowadzamy nowe słówka: „an apple, pear, plum, banana, orange, grapes, strawberry” i zwroty: „What is it? It's a pear. It isn't an apple”, używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o np. kolana. Nauczyciel pyta małąkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małąka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Tunel”. Przygotować: tunel i karty obrazkowe. „Tidy up” - przed tunelem porzucane flashcards, a za tunelem kosz na "śmieci" (pudełko, kosz) - wybrane dziecko zbiera dowolną kartę, mówi co na niej jest, przechodzi z nią przez tunel i wrzuca do kosza. Inna opcja to podniesienie karty wybranej przez nauczyciela, powtórzenie wyrazu, przejście przez tunel i wrzucenie do kosza.

3. Zabawa „Puzzles”. Przygotować: obrazki pocięte na kilka części w kopertach, w każdej kopercie inny obrazek lub 2-3 różne w różnych kopertach. Dzieci układają obrazek (lub kilka w kopercie) jak puzzle i mówią co na nim jest.

4. Zabawa „Balance the cards”. Przygotować: karty obrazkowe.

Dzieci w parze kładą karty na głowach, robią jeden krok i na zmianę mówią słowa, zwroty albo pytanie (jeden uczeń) i odpowiedź (drugi uczeń). Idą na drugą stronę sali a reszta grupy powtarza z nimi, nauczyciel pomaga.

4. (Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - PRZY STOLIKACH):

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka

SENSORY PROJECT: (część III około 10-15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Fruit SLIME

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę)

1. Klej PVA,
2. Aktywator SLIME,
3. Barwnik spożywczy lub zwykła farba,
4. Aromaty spożywcze - różne owoce,

4. Weather

„Rainbow, cloud, sky, wind, sun, rain. What is it? It's a cloud.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, kubeczki, opaska na oczy, miękki młotek, kubek papierowy, okienko lub luneta z papieru.

Projekt sensoryczny: „Weather Poster”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: How's The Weather?| ft. the Super Simple Puppets | Super Simple Songs
<https://youtu.be/rD6FRDd9Hew?si=RI73rIHQkuOp3p-f>

How's The Weather?| Learn About Weather | Super Simple Songs
<https://youtu.be/KBL5aXSJTIE?si=vUxdeznVW0AW5rcd>

Czas - 60 minut

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału: Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słowa: „a rainbow, cloud, sky, wind, sun, rain” i powtarzamy zwroty: „What is it? It's a rainbow? It isn't a cloud.” używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaszcząc.

2. Zabawa „Wieża”. Przygotować: kubeczki, karty

Kubeczki z płaskim dnem. Dzieci przekładają kubeczki kartami obrazkowymi. Jak wysoka będzie wieża? Można budować w górę, a potem w dół.

3. Zabawa „Blindfold me”. Przygotować: opaska na oczy, dmuchany młotek, kubek papierowy, karty obrazkowe. Uczeń ma zasłonięte oczy i próbuje trafić w kubek papierowy ustawiony na karcie przed nim jednocześnie powtarzając słowo, grupa pomaga.

4. Zabawa „Blocks”. Przygotować: okienko wycięte w planszy lub luneta z papieru, karty. Zawieszamy 3 karty na ścianie na wprost klocków ułożonych na krześle, uczeń podchodzi, patrzy przez okienko lub lunetę i mówi, co widzi (może wymieniać wszystkie 3), reszta może zadawać pytania.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Weather Poster

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Plansza z twardego papieru z nadrukowanymi konturami rzeczy związanych z tematem zajęć (załącznik nr.1),
2. Pianka do golenia,
3. Farby (różne kolory),
4. Brokat,
5. Wata,
6. Bibuła,
7. Klej,
8. Talerzyk.

5. Revision 1

„Fruit, Emotions, Weather”

Rekwizyty: Karty obrazkowe i wyrazowe, karty pracy, krzesła w kole.

Projekt sensoryczny: „Toytown 1”

Piosenki: Hello, what’s your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Wybrane piosenki z poprzednich zajęć.

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Zabawa „Parrot”. Przygotować: Przygotować: karty obrazkowe.

Nauczyciel gra przeciwko uczniom. Wszystkie karty są przypięte do tablicy. Dzieci powtarzają za nauczycielem tylko to co jest poprawne. Kiedy nauczyciel wskazuje na obrazek i wypowiada słowo, dzieci je powtarzają jak papugi, ale tylko wtedy gdy jest to słowo zilustrowane na karcie. Jeżeli słowo nie koresponduje z obrazkiem, dzieci milczą. Jeżeli dzieci wykonają ćwiczenie prawidłowo, zdobywają punkt, jeżeli nie – punkt zdobywa nauczyciel.

2. Zabawa „Running together”. Przygotować: karty obrazkowe.

Karty zawieszamy w różnych częściach sali, mówimy dowolne zdanie z wyrazem z którejś karty, razem z dziećmi podbiegamy do karty. Możemy nabrać dzieci i podbiec do nieprawidłowego obrazka. Większą grupę dzieci dzielimy na ok 4 osobowe.

3. Zabawa „Bit by bit”. Przygotować: karty z wyrazami/obrazkami.

Nauczyciel podnosi jedną z kart i odsłania wyraz litera po literze. Uczniowie starają się odgadnąć wyraz zanim zostanie odsłonięty w całości, to samo można zrobić z obrazkami.

4. Zabawa „Grab a chair II”. Przygotować: krzesła w kole (o jedno mniej niż uczniów), karty obrazkowe. Na krzesłach rozkładamy karty. Dzieci chodzą dookoła, słuchają piosenki, gdy nauczyciel zatrzyma muzykę, siadają na krzesłach. Osoba, dla której zabraknie chodzi dookoła i każdemu zadaje pytanie o kartę np. „What is it?”, dzieci odpowiadają, potem dziecko siada z boku. Odkładamy jedno krzesło i powtarzamy zabawę. Opcja łatwiejsza, bez rywalizacji i możliwa dla małej grupy: kładziemy karty obrazkowe na krzesłach i gdy dzieci siadają, mówią co znajduje się na nich.

5. Zabawa „Memory II”. Przygotować: karty obrazkowe i ze słówkami

Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toytown 1

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1
2. Farby, puchnąca farba,
3. Klej
5. Brokat
6. Inne ozdoby według uznania

6. Autumn

**"Rowan, acorn, chestnut, leaf.
Leaves fall, it's windy, it's rainy, it's cold, animals go to sleep".**

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko, butelka z niewielką ilością wody.

Projekt sensoryczny: "Autumn Sensory Bottle"

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Autumn: <https://youtu.be/htgeBUigQt0>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: małpkę Picko, karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słówka: „rowan, acorn, chestnut, leaf” i zwroty: "What happens: leaves fall, it's windy, it's rainy, it's cold, animals go to sleep." „What are autumn treasures?" używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaszcząc. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Loud - Quiet”. Przygotować: karty obrazkowe

Karty obrazkowe leżą na ziemi, nauczyciel pokazuje obrazek i mówi cichutko, dzieci mają powtórzyć głośno i odwrotnie, jeśli nauczyciel mówi głośno, dzieci powtarzają cicho. Z czasem zwiększamy tempo mówionych i pokazywanych wyrazów.

3. Zabawa „Kalambury”. Przygotować: karty obrazkowe

Uczeń losuje kartę (czynności) i demonstruje, co na niej jest a reszta zgaduje. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Możemy najpierw zademonstrować dzieciom sami czynności: „Leaves fall down, wind blows, it's cold, animals go to sleep”, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

4. Zabawa „Bottle Drop. Przygotować: karty obrazkowe, butelkę z niewielką ilością wody. Dzieci siedzą w kręgu razem z nauczycielem. Na środku kładziemy stosik z kartami. Nauczyciel bierze kartę w jedną rękę i pokazuje uczniom, pytając: „What is it?” i odpowiada It’s a ..., i upuszcza butelkę na ziemię. Następnie podaje butelkę uczniowi i pokazuje kolejną kartę pytając: What is it? Uczeń odpowiada, jeśli poprawnie, dzieci krzyczą Yes albo Correct i może upuścić butelkę, po czym podaje ją do kolejnego ucznia.

5. “Global Reading” Przygotować: karty wyrazowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Autumn Sensory Bottle

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Skarby jesieni: kasztany, liście, żołędzie, szyszki,
2. Butelka PET 250 ml z zakrętką,
3. Inne ozdoby według uznania (brokat, popcorn, naklejki jesienne, etc)

7. Actions

„I'm dancing, walking, smiling, sleeping, jumping, clapping”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, pudełko, piasek.

Projekt sensoryczny: „Stick Figures” / „Action Puppet”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Actions: https://youtu.be/SDHEnb_M9z

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słówka i zwroty: I'm dancing, walking, smiling, jumping, clapping używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaskając.

2. Zabawa „Magic box”. Przygotować: karty obrazkowe, pudełko, piasek

Pudełko z piaskiem lub kaszą, ziarnami i w środku obrazki zalaminowane lub przedmioty. Jedno dziecko po kolei wyjmuje rzecz, wszystkie dzieci powtarzają i mówią, angażujemy zmysły i język angielski.

3. Zabawa „Dodaj i zapamiętaj”. Przygotować: karty obrazkowe.

Dzieci mają swoje fi szki lub karty obrazkowe w rączkach albo losują ze stosu kart na środku.. Ćwiczymy proste struktury „I like oranges, itp” Uczeń zaczyna, inny dodaje powtarzając wszystko od początku. Nauczyciel mówi „sprawdzam” i uczniowie rozkładają od nowa karty i mówią od początku wszystkie zdania.

4. Zabawa „Głuchy telefon”. Przygotować: karty obrazkowe.

Na ścianę/do tablicy przyczepiamy flashcards. Dzielimy dzieci na grupy i ustawiamy je w linii, pierwsza osoba z linii wybiera jedną kartę z wywieszonego zestawu i szepcze zadanie koleżance/koledze itd, ostatnia osoba ma za zadanie podbiec do odpowiedniej karty i wskazać ją lub przynieść pierwszemu uczniowi.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Opcja nr 1 Stick Figures

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Patyczki kolorowe (płaskie takie jak do lodów),
2. Rzepy samoprzylepne,
3. Oczka ozdobne,
4. Flamastry,
5. Dwa koła tej samej wielkości, wycięte z kolorowego papieru technicznego (o średnicy około 5 cm).

Opcja nr 2 Action Puppet

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Jednorazowe rękawiczki XS - po 1 dla każdego,
2. Kolorowe markery permanentne,
3. Klej,
4. Brokat i inne ozdoby,

8. Colours



What color is it? It's blue, yellow, green, red, orange, pink, purple, brown, black.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, piłka.

Projekt sensoryczny: „Rainbow Sensory Bottle”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Colours: <https://youtu.be/GVjd1lb9Ovw>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słówka i zwroty: „It's blue, yellow, green, red, orange, pink, purple, brown, black” używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaskając.

2. Zabawa „Where is”. Przygotować: karty obrazkowe.

Uczniowie siedzą w szeregu, każde ma kartę w rękach. Nauczyciel pyta “ where is ...” i uczeń z tą kartą ma podbiec i położyć kartę na krześle, nauczyciel w trakcie próbuje złapać dziecko (lub udaje).

3. Zabawa „Colours” (zabawa z piłką). Przygotować: karty obrazkowe. i piłka. Nauczyciel rzuca kolejno do dzieci piłkę wywołując dany kolor po angielsku. Dziecko łapie piłkę i odrzuca do innego dziecka. Nauczyciel może się umówić z dziećmi, że na kolor „black” nie łapią piłki.

4. Zabawa „Running together”. Przygotować: karty obrazkowe.

Karty zawieszamy w różnych częściach sali, mówimy dowolne zdanie z wyrazem z którejś karty, razem z dziećmi podbiegamy do karty. Możemy nabrać dzieci i podbiec do nieprawidłowego obrazka.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Rainbow Sensory Bottle

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Ryż 250 ml,
2. Barwniki w formie sypkiej,
3. Butelka Pet 250 ml
4. Kubki plastikowe.

„Autumn, Actions, Colours”.

Rekwizyty: Karty obrazkowe i wyrazowe, młotek pluszowy, krzesła w kole, karty tygrysa, aparatu i bomby.

Projekt sensoryczny: „Toytown 2”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: wybrane piosenki z poprzednich zajęć

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Zabawa „Hammer game”. Przygotować: karty obrazkowe. młotek pluszowy. Jedno dziecko stoi w środku koła trzymając młotek pluszowy bądź inny zabawkowy, najlepiej piszczący. Każde dziecko ma przed sobą obrazek. Nauczyciel stoi z boku i czyta słówko z obrazka któregoś z dzieci. Dziecko które jest w środku ma za zadanie uderzyć młotkiem wyraz, który usłyszy i zamieniają się miejscami

2. Zabawa „Grab a chair II”. Przygotować: krzesła w kole (o jedno mniej niż uczniów, na krzesłach karty). Dzieci chodzą dookoła, słuchają piosenki, gdy nauczyciel zatrzyma muzykę, siadają na krzesłach. Osoba, dla której zabraknie chodzi dookoła i każdemu zadaje pytanie o kartę np. What is it?, dzieci odpowiadają, potem dziecko siada z boku. Odkładamy jedno krzesło i powtarzamy zabawę. Opcja II - bez rywalizacji - liczba krzesel jest równa liczbie dzieci, a na jednym lub dwóch lub trzech (w zależności od liczby dzieci w grupie) z nich leży obrazek. Dziecko które tam usiądzie mówi co znajduje się na obrazku.

3. Zabawa „Memory”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Nauczyciel rozkłada zestaw kart, gdzie na jednych są obrazki, a na innych słowa. Odwracamy karty tak aby nie było widać co na nich jest. Dzieci odstawiają pary. Nauczyciel czyta słówko uczeń powtarza i stara się nazwać obrazek, który odsonił. Wygrywa ten, kto znajdzie najwięcej par.

4. Zabawa "Tiger/camera/bomb". Przygotować: karty obrazkowe plus karty tygrysa, aparatu i bomby. Nauczyciel trzyma karty w ręce, między nimi ukryte są karty tygrysa, aparatu i bomby, może być po kilka sztuk. Dzieci stoją naprzeciw w szeregu, mówią chórem co się pojawia na karcie i robią krok w kierunku nauczyciela. Jeśli pojawi się aparat, dzieci robią śmieszne miny do zdjęcia, jeśli pojawi się bomba wszyscy kucają i zasłaniają głowy, jeśli pojawi się tygrys, dzieci uciekają na początek sali.

5. „Zabawa memory II”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Rozmawiamy z uczniami po angielsku i zadajemy im pytania, do słów, które pojawiły się na lekcji.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toytown 2

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1,
2. Farby, puchnąca farba,
3. Klej,
4. Brokat,
5. Inne ozdoby według uznania

10. Body

„Head, eyes, nose, mouth, body, hands, legs. He's got ... She's got...”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, łąpki, kosz lub pudełko, tunel.

Projekt sensoryczny: „My Monster”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Body parts: <https://youtu.be/hYTs138sGeY>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słówka i zwroty: „head, eyes, nose, mouth, body, hands, legs/ he's got, she's got,” używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaskając.

2. Zabawa „Touch your nose”. Przygotować: karty obrazkowe. Losujemy kartę ze stosu na środku i mówimy „Touch your nose” jednocześnie pokazując, możemy zademonstrować z pomocą Małpki Picko.

3. Zabawa „Łapki”. Przygotować: karty obrazkowe i łąpki na muchy. Nauczyciel rozkłada karty na macie. Każde dziecko ma swoją łąpkę i musi klepnąć obrazek, który powie nauczyciel lub inny uczeń - w parach także możemy zaaranżować tę zabawę i wtedy jedno dziecko mówi drugiemu w jaki obrazek klepnąć łąpką.

4. Zabawa „Tunel”. Przygotować: tunel, kosz lub pudełko i karty obrazkowe. Przed tunelem porzucane fl ashcards, a za tunelem kosz na "śmieci" (pudełko, kosz) - dziecko zbiera dowolną kartę, mówi co na niej jest, przechodzi z nią przez tunel i wrzuca do kosza.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe..

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, dopasowujemy.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

My Monster

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Mały talerzyk papierowy,
2. Blok techniczny kolorowy,
3. Sztuczne oczka,
4. Flamastry,
5. Inne ozdoby (według uznania),
6. Klej lub masa mocująca.

11. Food

„I'm hungry. are you hungry? I'm thirsty. are you thirsty?
I eat, drink: water, juice, milk.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małe zalaminowane karty obrazkowe, pudełko, piasek lub kasza, patyki.

Projekt sensoryczny: „Lunch Box”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Food-fruit : <https://youtu.be/K1uE85-twBc>
Fruits: <https://youtu.be/TTGHRsmmFCM>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe zwroty: I'm hungry. Are you hungry? I'm hungry. I eat an apple. Are you thirsty? I'm thirsty. I drink: water, juice, milk”. Powtórka słówek z zakresu „fruit: strawberry, apple, pear, plum, banana, orange, grapes”. Skandujemy wprowadzane zwroty i demonstrujemy dzieciom udając czynności jedzenia i picia.

2. Zabawa „Magic box”. Przygotować: małe zalaminowane karty obrazkowe, pudełko, piasek. Pudełko z piaskiem lub kaszą, ziarnami i w środku obrazki zalaminowane lub przedmioty. Jedno dziecko po kolei wyjmuje obrazek i nazywa jedzenie, które widzi, wszystkie dzieci powtarzają i mówią, angażujemy zmysły i język angielski.

3. Zabawa „Guess”. Przygotować: karty obrazkowe. Dzieci siadają w kółeczku a w środku układamy karty obrazkowe. Najpierw Małpka Picko mówi: „I'm hungry” a dzieci po kolei zgadują co małpka chce zjeść. Następnie wybieramy dziecko, i powtarzamy ten sam scenariusz.

4. Zabawa „Shopping”. Przygotować: karty z przedmiotami do „kupienia”. Wybieramy sprzedawcę, który rozkłada karty z „towarami” obok siebie. Dzieci ustawiają się w kolejkę, podchodzą i odgrywają dialog, np.:

(a) A banana, please.

(b) Here you are. Thank you.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Lunch Box

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Pudełka sałatkowe, zamykane,
2. Plastelina,
3. Bibuła.

12. Winter

„Snowman, snowflake, ice, snow. it's winter! it's cold, it's windy, it's freezing, it's snowing

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe.

Projekt sensoryczny: "Sock Snowman"

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Winter: <https://youtu.be/bx3-SfMxjtM>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: It's Winter! it's cold, it's windy, it's freezing, it's snowing, It's a snowflake, snowman, ice, snow, używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaskając.

2. Zabawa „Hammer Game II”. Przygotować: karty obrazkowe i młotek pluszowy. Jedno dziecko stoi w środku koła trzymając młotek pluszowy bądź inny zabawkowy, najlepiej piszczący. Każde dziecko ma przed sobą obrazek. Nauczyciel stoi z boku i czyta słówko z obrazka któregoś z dzieci. Dziecko które jest w środku ma za zadanie uderzyć młotkiem to dziecko którego wyraz usłyszy i zamieniają się wtedy miejscami.

3. Zabawa „Balance the cards”. Przygotować: karty obrazkowe

Dzieci w parze kładą karty na głowach, robią jeden krok i na zmianę mówią słowa, zwroty albo pytanie (jeden uczeń) i odpowiedź (drugi uczeń). Idą na drugą stronę sali a reszta grupy powtarza z nimi, nauczyciel pomaga.

4. Zabawa „Loud - quiet”. Przygotować: karty obrazkowe

karty obrazkowe leżą na ziemi, nauczyciel pokazuje obrazek i mówi cichutko, dzieci mają powtórzyć głośno i odwrotnie, jeśli nauczyciel mówi głośno, dzieci powtarzają cicho. Z czasem zwiększamy tempo mówionych i pokazywanych wyrazów.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe..

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, dopasowujemy.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stolikach)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stolikach)

Sock Snowman

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Biała skarpetka dziecięca długa (nie stopka),
2. Druciki sensoryczne,
3. Wata,
4. Flamastry,
5. Oczka ozdobne,
6. Masa mocująca.

13. School



„A book, pencil, eraser, glue, paper, ruler, backpack. What's this? It's a book”.

Przyimki: „in, on, under, next to”

Rekwizyty: Małpkę Picko, karty obrazkowe, karty wyrazowe, piłki, butelka częściowo wypełniona wodą.

Projekt sensoryczny: „School Talisman” lub „Sensory Cards”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: School Supplies Song | Fun Kids English
<https://youtu.be/hjFaqDNUVfo>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „What is this? It's a book, pencil, eraser, glue, paper, ruler and backpack” i powtórka przyimków miejsca: „in, on, under, next to”, z użyciem kart obrazkowych. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaszcząc.

2. Zabawa „Traf i zgadnij”. Przygotować: piłki i karty obrazkowe.

Obrazki wieszamy na glutkach dookoła sali na ścianach. Dzieci rzucają miękką piłką i nazywają obrazki, w które trafiają.

2. Zabawa „Spin a bottle”. Przygotować: karty obrazkowe, butelkę częściowo wypełnioną wodą. Dzieci i nauczyciel siedzą w kółku, na środku jest stosik kart. Nauczyciel kręci butelką, jak się zatrzyma, zakrętka wskazuje na dziecko, które podchodzi do kart i losuje jedną, mówi, co na niej jest i kręci butelką dla następnego ucznia.

4. **Zabawa „Listen and do”**. Przygotować: karty obrazkowe. Wszyscy uczniowie dostają karty, nauczyciel buduje zdania określając, gdzie mają się znajdować a uczniowie chodzą po klasie i kładą je na miejsca. Następnie biorą inną kartę i nauczyciel znowu mówi, gdzie mają być: „The book is on the table/ The pencil is in my backpack/ The ruler is under the table /The eraser is next to the glue”.

5. **„Global reading”**. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe..
Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, dopasowujemy.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stolikach)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 10-15 minut - siadamy na macie lub przy stolikach)

Opcja nr 1 School Talisman

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Trzy małe kredki z wywierconymi dziurkami na końcach (około od 5 do 8 cm),
2. Dwa druciki sensoryczne,
3. Koraliki dużą dziurką, które możemy przewlec się przez drucik sensoryczny,
4. Opcjonalnie kolorowe piórka.

Opcja nr 2 Sensory Cards

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Kartki z twardego papieru formatu A5 (tyle kartek ile jest przedmiotów szkolnych w temacie zajęć),
2. Folia aluminiowa,
3. Plastelina,
4. Flamastry i kredki,
5. Patyczki drewniane do lodów.

14. Revision 3

„Body, Food, Winter, School”

Rekwizyty: Karty obrazkowe i wyrazowe, chusta animacyjna, piłeczka, balonik.

Projekt sensoryczny: „Toytown 3”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: wybrane piosenki z poprzednich zajęć.

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Zabawa „Chusta animacyjna”. Przygotować: karty obrazkowe, chusta animacyjna, piłeczka Dzieci trzymają chustę, na środku jest piłeczka. Nauczyciel pokazuje kartę obrazkową i mówi słowo, jeśli zgadza się z obrazkiem, piłeczka “faluje” po chuście, jeśli nie, piłeczka “wylatuje” z chusty.

2. Zabawa „Shopping”. Przygotować: karty z przedmiotami „do kupienia” z tematyki „food”. Wybieramy sprzedawcę, który rozkłada karty z “towarami” obok siebie, na każdej karcie jest karta z ceną. Dzieci ustawiają się w kolejkę, dostają “pieniądze”, podchodzą i mówią np.: A: A banana, please.

B: Here you are.

A: Thank you.

3. Zabawa „Głuchy telefon”. Przygotować: przygotować: karty obrazkowe.

Na ścianę/do tablicy przyczepiamy karty obrazkowe. Dzielimy dzieci na grupy i ustawiamy je w linii, pierwsza osoba z linii wybiera jedną kartę z wywieszonego zestawu i szepcze zadanie koleżance/koledze i tak dalej, aż do końca kolejki, ostatnia osoba ma za zadanie podbiec do odpowiedniej karty i wskazać ją lub przynieść pierwszemu uczniowi.

4. Zabawa „Balloons”. Przygotować: balony, karty obrazkowe, balonik

Ustawiamy dzieci w dwóch rzędach naprzeciwko siebie. Każde dziecko trzyma kartę obrazkową i używa jej do podbijania balonu. Zadaniem grupy jest odbijać balonik, żeby “przeprowadzić” go z początku sali na jej koniec. Przy podbijaniu balonika uczeń głośno mówi nazwę karty. Potem następuje przetasowanie, a balon wraca na początek sali.

5. Zabawa „Memory” II. Przygotować: karty obrazkowe i wyrazowe.

Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze.

WORKBOOK (część I około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stoliku)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Rozmawiamy z uczniami po angielsku i zadajemy im pytania, do słów, które pojawiły się na lekcji.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stoliku)

Toytown 3

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1
2. Farby, puchnąca farba,
3. Klej,
4. Brokat,
5. Inne ozdoby według uznania

15. Toys



„A doll, a car, a ball, a teddy bear, a yoyo, a robot. What is it? It's a yoyo.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko, małe karty (zestaw dla każdego ucznia), krzesło obrotowe.

Projekt sensoryczny: „Toy Sensory Bag”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Toys: https://youtu.be/dzFvO_61p_o

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: małpka Picko, karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: What is it? It's a doll, a car, a ball, a teddy bear, a yoyo, a robot. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Put the cards in order”. Przygotować: duże karty, małe (zestaw dla każdego ucznia). Nauczyciel podaje słowo (może je potem przyczepić na tablicy odwróconą stroną) a uczniowie układają słowa w odpowiedniej kolejności na swoim biurku. Potem nauczyciel odwraca karty na tablicy, a uczniowie sprawdzają poprawną kolejność lub jeden ochotnik może podejść i sprawdzić. 3) Zabawa „Rolling chair”. Przygotować: krzesło obrotowe, karty obrazkowe. Dookoła krzesła układamy karty (dobre na powtórkę), na krześle siada uczeń, pytamy: Are you ready?, uczeń odpowiada: Yes, I am. Kręcimy krzesłem, tam, jak się zatrzyma, uczeń nazywa kartę, która jest przed nim.

3. Zabawa „Rolling chair”. Przygotować: krzesło obrotowe, karty obrazkowe. Dookoła krzesła układamy karty (dobre na powtórkę), na krześle siada uczeń, pytamy: Are you ready?, uczeń odpowiada: Yes, I am. Kręcimy krzesłem, tam, jak się zatrzyma, uczeń nazywa kartę, która jest przed nim.

4. Zabawa „Pass the card”. Przygotować: karty obrazkowe - tyle ilu uczniów. Siadamy w kółku, wybieramy kartę i mówimy wyraz przesuwając kartę do następnego dziecka, pilnując wymowy i klaskając za każdym razem gdy uczeń powtórzy. Stopniowo dodajemy karty, tak że jednocześnie więcej jest w obiegu aż wszystkie dzieci karty. Wtedy każdy podnosi swoją i skandujemy zdanie np. I've got a ... (każdy swoją).

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toy Sensory Bag

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Woreczek strunowy 20x30 cm,
2. Pianka do golenia,
3. Brokat,
4. Kartka z wydrukowanym obrazkiem zabawki.

16. Moving Around

„I can walk, run, dance, tiptoe, stomp, march. Can you...? I can...”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko.

Projekt sensoryczny: „Moving Board”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: Can Jump! | Actions Song for Kids | Fun Kids English
<https://youtu.be/ORRtaY7c-Bs>

Czas - 60 minut I CAN SONG | Things I can do
<https://youtu.be/Z6MpMKCt5ec>

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „I can: walk, run, dance, tiptoe, stomp, march, can you run? I can dance”. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Chanting”. Przygotować: karty obrazkowe.

Nauczyciel trzyma karty w ręce. Pokazuje kartę i mówi słowo lub zdanie, dzieci powtarzają skandując, jednocześnie pokazując daną czynność.

3. Zabawa „Kalambury”. Przygotować: karty obrazkowe. Uczeń losuje kartę czynności i demonstruje, co na niej jest a reszta zgaduje co to jest.

4. Zabawa „Singing snake”. Przygotować: karty obrazkowe.

Nauczyciel trzyma karty w ręce, dzieci formują kółko i chodzą w kole. Nauczyciel stoi na zewnątrz koła, wybiera jedną kartę, którą pokazuje i zadaje do niej pytanie np. przy naszej tematyce: „What can we do? Uczniowie uderzają kolejno rączką w kartę i odpowiadają chórem całym zdaniem „We can walk”, skandując. Możemy przyspieszyć. Gdy wszystkie dzieci przejdą, zmieniamy kartę. Możemy wybierać dzieci, które zastąpią nauczyciela. Kończymy mówiąc: „Thank you”.

5. „Global Reading” przygotować: Przygotować: karty obrazkowe oraz wyrazowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Moving Board

Składniki potrzebne do wykonania
(na jedną osobę):

1. Plansza A4 z twardego papieru z nadrukowanymi wcześniej konturami różnego rodzaju ruchów,
2. Zalaminowane i wycięte żetony z nadrukowanymi kartami obrazkowymi związanymi z tematem zajęć,
3. Rzepy samoprzylepne,
4. Flamastry,
5. Brokat.

17. Transport

„I go by car, bus, train, tram, boat, plane”.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, małpka Picko, karty wyrazowe, chusta animacyjna, piłeczka, monety lub płaskie przedmioty np. kamyczki do rzucania.

Projekt sensoryczny: „Travel board”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI3ODRxuw>

Piosenki do lekcji: Travel: <https://youtu.be/YeNd-ppfy1A>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „ I go by car, bus, train, tram, boat, plane”. Skandujemy wprowadzane zwroty i demonstrujemy dzieciom udając czynności jedzenia i picia. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Chusta animacyjna”. Przygotować: karty obrazkowe, chusta animacyjna, piłeczka. Dzieci trzymają chustę, na środku jest piłeczka. Nauczyciel pokazuje kartę obrazkową i mówi słowo, jeśli zgadza się z obrazkiem, piłeczka „faluje” po chuście, jeśli nie, piłeczka „wylatuje” z chusty.

3. Zabawa „Hot potato”. Przygotować: karty obrazkowe (karta dla każdego dziecka) Uczniowie siadają w kółku. Podajemy kilka kart w obieg i w międzyczasie puszcza muzykę. Kiedy muzyka się zatrzymuje, każdy, kto ma kartę w ręce, musi ją nazwać. Uczeń, który nie zna nazwy, odpada.

4. Zabawa „Goal”. Przygotować: karty obrazkowe, monety (albo inny znacznik np. magnes itp.). Karty układamy na podłodze tak, żeby każdy uczeń ja widział. Dzieci po kolei rzucają monetą lub innym małym przedmiotem (kamyczek, magnes, itp.) celując w kartę, jak wylądował, mają za zadanie nazwać kartę. Można utrudnić grę, wskazując uczniowi, na której karcie ma wylądować moneta (dla starszych).

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Travel board

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Małe karty obrazkowe wycięte w żetony z tematu travel (im mniejsze, tym lepsze, mogą być zalaminowane),
2. Rzepy samoprzylepne,
3. Wydrukowane plansze z trasami dla różnych środków lokomocji.

„Toys, Moving Around, Transport”

Rekwizyty: Karty obrazkowe i wyrazowe, krzesła, opaska na oczy, dmuchany lub pluszowy młotek, kubek papierowy, krzesła w kole (dla każdego).

Projekt sensoryczny: „Toytown 4”

Piosenki: Hello, what’s your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Wybrane z poprzednich lekcji.

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. „Zabawa false/true”. Przygotować: karty obrazkowe, tablica, markery.

Na tablicy rysujemy zielonego ptaszka, - fi szkę (v) i czerwony krzyżyk (x) i pionowa kreskę między nimi. Nauczyciel pokazuje obrazek i mówi wyraz, jeśli się zgadza z obrazkiem, dzieci idą na stronę tablicy z fi szką, jeśli się nie zgadza, idą na stronę false.

2. Zabawa „Underpass”. Przygotować: karty obrazkowe.

Dwoje uczniów trzyma kartę w wyciągniętych do góry rękach, reszta dzieci przechodzi po kolei pod rękami powtarzając zdanie ze słowem z karty, podane przez nauczyciela albo wymyślone przez dzieci np. I like tomatoes. Po przejściu pod rękami dziecko przyciska dzwonek (jeśli nie mamy dzwonka to może przybić piątkę nauczycielowi) i wraca na koniec kolejki. Po całej kolejce, zamieniamy dwoje uczniów, którzy trzymali karty i powtarzamy wszystko z inną kartą, innym słowem i zdaniem.

3. Zabawa „Tunnel orders”. Przygotować: - tunel i 2 zestawy kart obrazkowych. Tunel jako kurtyna: ktoś się chowa, podnosimy tunel na nim, wybiera kartę, Opuszczamy tunel, dzieci na komendę osoby w tunelu przynoszą karty rozłożone po sali (bring ...) albo stają na karcie (go to ...) lub też jej dotykają (touch ...).

4. Zabawa „Chanting chairs”. Przygotować: krzesła w kole (dla każdego), karty Nauczyciel bierze kartę i układa z nią zdanie - np. I like bananas, yes, I do, zależnie od tematu zajęć. Dzieci chodzą dookoła krzesła, powtarzają zdanie a na sygnał nauczyciela np. dzwonek, siadają na krzesłach, na jednym krześle jest położona karta, uczeń, który tam usiądzie mówi wyraz i nauczyciel układa kolejne zdanie.

5. Zabawa „Memory II”. Przygotować: karty obrazkowe i wyrazowe.

Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Rozmawiamy z uczniami po angielsku i zadajemy im pytania, do słów, które pojawiły się na lekcji.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toytown 4

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1
2. Farby, puchnąca farba,
3. Klej
4. Brokat
5. Inne ozdoby według uznania

19. Routines in The Morning

„In the morning I: wake up, get dressed, brush teeth, eat breakfast.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe.

Projekt sensoryczny: „Velcro Poster”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Morning: https://youtu.be/lh6l_J_NHmw

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

- 1. Prezentacja materiału.** Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: In the morning I: wake up, get dressed, brush teeth, eat breakfast.
- 2. Zabawa „Kalambury”.** Przygotować: karty obrazkowe. Uczeń losuje kartę i demonstruje, co na niej jest a reszta zgaduje.
- 3. Zabawa „Dodaj i zapamiętaj”.** Przygotować: karty obrazkowe. Dzieci mają swoje fi szki lub karty obrazkowe w rączkach. Ćwiczymy proste struktury „I like oranges, itp” Uczeń zaczyna, inny dodaje powtarzając wszystko od początku. Nauczyciel mówi „sprawdzam” i uczniowie rozkładają od nowa karty i mówią od początku wszystkie zdania.
- 4. Zabawa „Running together”.** Przygotować: karty obrazkowe. Karty zawieszamy w różnych częściach sali, mówimy dowolne zdanie z wyrazem z któregoś z kart, razem z dziećmi podbiegamy do karty i wykonujemy czynność na niej przedstawioną. Możemy zrobić dzieciom żart i podbiec do nieprawidłowego obrazka.
- 5. „Global reading”.** Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Velcro Poster

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Plansza z wydrukowanym domem w rzucie izometrycznym,
2. Kredki,
3. Flamastry,
4. Klej lub masa mocująca,
5. Brokat,
6. Rzępy małe okrągłe, lub pocięta taśma velcro,
7. Zalaminowane żetony z różnymi nawykami.

20. Routines in The Evening

„In the evening I learn English, play with toys, eat supper, go to bed.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, łapki, balony.

Projekt sensoryczny: „Evening Ritual Box”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Evening: <https://youtu.be/Qdigf8rhozA>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „In the evening I learn English, play with toys, eat supper, and go to bed”.

2. Zabawa „Łapki”. Przygotować: karty obrazkowe, łapki na muchy. Nauczyciel rozkłada karty na macie. Każde dziecko ma swoją łapkę i musi klepnąć obrazek, który powie nauczyciel lub inny uczeń - w parach też.

3. Zabawa „Balloons”. Przygotować: balony, karty obrazkowe. Ustawiamy dzieci w dwóch rzędach naprzeciwko siebie. Każde dziecko trzyma kartę obrazkową i używa jej do podbijania balonu. Zadaniem grupy jest tak odbijać balonik, żeby "przeprowadzić" go z początku sali na jej koniec - dziecko pierwsze z pierwszego rzędu odbija do pierwszego dziecka z rzędu drugiego, potem drugie dziecko w rzędzie pierwszym, drugie w drugim itd. Oczywiście za każdym razem kiedy ktoś podbija balonik, głośno mówi nazwę swojej karty. Potem następuje przetasowanie, a balon wraca na początek sali.

4. Zabawa „Głuchy telefon.” Przygotować: karty obrazkowe. Na ścianę/do tablicy przyklepamy karty obrazkowe lub karty wyrazowe (można też oczywiście położyć karty na dywanie). Dzielimy dzieci na grupy i ustawiamy je w linii, pierwsza osoba z linii wybiera jedną kartę z wywieszzonego zestawu i szepcze zadanie koleżance/koledze i tak dalej, aż do końca kolejki, ostatnia osoba ma za zadanie podbiec do odpowiedniej karty i wskazać ją lub przynieść pierwszemu uczniowi.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Evening Ritual Box

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Pudełko kartonowe małe,
2. Wydrukowany napis routines box,
3. Bibuła,
4. Klej,
5. Wydrukowane zalaminowane żetony z nawykami.

21. Clothes

„A dress, t-shirt, shoes, skirt, hat, trousers. What color is the dress?
My skirt is yellow, my shoes are blue, my t-shirt is pink.”

Rekwizyty: Małpka Picko, karty obrazkowe, karty wyrazowe 2 zestawy, czerwone i zielone baloniki lub piłeczki, tunel.

Projekt sensoryczny: „Laundry Day”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Kids vocabulary - Clothes - clothing - Learn English for kids - English educational video https://youtu.be/Q_EwuVHD5U
Put On Your Shoes | Clothing Song for Kids https://youtu.be/-jBfb33_KHU

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

Czas - 60 minut

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „a dress, shirt, shoes, skirt, hat, pants / What color is the dress? My skirt is yellow. My shoes are blue. My t-shirt is pink”. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Touch this”. Przygotować: karty obrazkowe 2 zestawy. Nauczyciel rozkłada karty po całej sali, następnie wydaje polecenia dzieciom: ‘Touch shoes’, dzieci rozbiegają się po klasie i muszą dotknąć tej karty. Można też poprosić o dotknięcie czegoś o podanym kolorze „”.

3. Zabawa „Kolorowe piłeczki”. Przygotować: czerwone i zielone baloniki lub piłeczki. Rozdajemy baloniki (po dwa na każdego) czerwony balonik - nieprawda, zielony balonik - prawda. Pokazujemy kartę i mówimy, a dzieci pokazują czy dobrze mówimy. Jeśli się zgadza zielony balonik, jeśli nie czerwony. Można grę zmodyfikować ustawiając dzieci z rzędzie i pokazując kartę prosząc aby wrzuciły odpowiednią piłeczkę/balonik do pudła lub przygotowanego kosza.

4. Zabawa „Tunnel - communication”. Przygotować: tunel i karty obrazkowe. Jedna osoba na końcu tunelu zadaje pytanie pokazując kartę, jeśli odpowiedź jest dobra, dziecko przechodzi przez tunel. Następnie ten, kto przeszedł zadaje pytanie osobie na końcu tunelu.

5. Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Laundry Day

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Małe opakowanie kartonowe,
2. Włóczka lub gruba nić,
3. Kawałki różnych skrawków materiałów (jeans, pocięte stare koszulki, Iniane kawałki materiałowe itp.),
4. Małe klipsy do wieszania prania,
5. Masa mocująca.

„Morning & Evening Routines, Clothes”

Rekwizyty: Karty obrazkowe i wyrazowe, moneta (albo inny znacznik np. magnes itp.), KUBKI PLASTIKOWE, duże kubki lub miseczki plastikowe, butelkę z niewielką ilością wody, tunel.

Projekt sensoryczny: „Toytown 5”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: wybrane piosenki z poprzednich zajęć.

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Zabawa „Magic tower”. Przygotować: karty obrazkowe. Przygotować: karty, kubki plastikowe, duże kubki lub miseczki plastikowe. Budujemy wieżę. Nazywamy co jest na kartach między kubkami.

2. Zabawa „Bottle drop”. Przygotować: karty, butelkę z niewielką ilością wody. Dzieci siedzą w kręgu razem z nauczycielem. Na środku kładziemy stosik z kartami. Nauczyciel bierze kartę w jedną rękę i pokazuje uczniom, pytając: „What is it?” I odpowiada „It's a ...”, i upuszcza butelkę na ziemię. Następnie podaje butelkę uczniowi i pokazuje kolejną kartę pytając: What is it? Uczeń odpowiada, jeśli poprawnie, dzieci krzyczą „Yes” albo „Correct” i może upuścić butelkę, po czym podaje ją do innego ucznia.

3. Zabawa „Tunnel curtain”. Przygotować: tunel i karty obrazkowe.

Jako kurtyna (do ćwiczenia czynności): ktoś się chowa, podnosimy tunel na nim, reszta po kolei bierze karty i mówi jaka czynność ma wykonać osoba w tunelu. Opuszczamy tunel i ta osoba to wykonuje. Możemy zrobić odwrotnie, osoba w tunelu ma karty i dzieci wołają: np. It's my turn i dostają za zadanie zrobić to, co osoba w tunelu wyciągnęła.

5. „Zabawa Goal”. Przygotować: karty obrazkowe, moneta (albo inny znacznik np. magnes itp.) Karty układamy na podłodze tak, żeby każdy uczeń ja widział. Dzieci po kolei rzucają monetę celując w kartę, jak wyląduje, mają za zadanie nazwać kartę.

5. Zabawa „Memory II”. Przygotować: karty obrazkowe i wyrazowe. Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Rozmawiamy z uczniami po angielsku i zadajemy im pytania, do słów, które pojawiły się na lekcji.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toytown 5

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1,
2. Farby, puchnąca farba,
3. Klej,
4. Brokat,
5. Inne ozdoby według uznania.

23. Exotic Animals

„What do you see in the jungle? I see a tiger, hippo, zebra, giraffe, elephant, monkey.
Is it a zebra? Yes, it is. No, it isn't.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, opaska na oczy, dmuchany młotek, kubek papierowy, lusterko, teleskop z rurek po papierze toaletowym.

Projekt sensoryczny: „Saving Exotic Animals - Sensory Ocean”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Exotic animals: https://youtu.be/8tyN_L_o0YO

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: What do you see in the jungle? I see a tiger, hippo, zebra, giraffe, elephant, monkey, Is it a ... ? Yes, it is. No, it isn't.

2. Zabawa „Blindfold me”. Przygotować: opaska na oczy, dmuchany młotek, kubek papierowy. karty obrazkowe. Uczeń ma zasłonięte oczy i próbuje trafić w kubek papierowy ustawiony na karcie przed nim jednocześnie powtarzając słowo, grupa pomaga skandując to słowo z nim.

3. Zabawa „Mirror mirror”. Przygotować: lusterko, karty obrazkowe. Dzieci siedzą tyłem do nauczyciela w szeregu, nauczyciel kolejno pokazuje obrazki i pyta What do you see? a jeden uczeń ma lusterko w ręce i mówi, co widzi np. I see a lion”.

4. Zabawa „Telescope.” Przygotować: teleskop z rurek po papierze toaletowym albo papierowych kubeczków oraz karty obrazkowe. Karty wieszamy w różnych częściach sali na ścianach, uczeń bierze teleskop i szuka wymienionej karty teleskopem albo znajduje kartę a reszta próbuje zgadnąć: „Is it a tiger”.

4. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słowa.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Saving Exotic Animals - Sensory Ocean

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Hydrożel agrarny,
2. Hydrożel kulkowy,
3. Kolorowe barwniki,
4. Plastikowe fi gurki zwierząt,
5. Wycięte maski zwierząt,
6. Flamastry,
7. Brokat.

24. Vegetables

„What is it? It's a potato, tomato, cucumber, onion, beet, lettuce. Is it a tomato?
Yes, it is. No, it isn't.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małe karty, kilka zestawów, potworek z pudełka po chusteczkach.

Projekt sensoryczny: „Vege band”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Vegetables: https://youtu.be/6noKewKN_eE

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „What is it? It's a potato, tomato, cucumber, onion, beet, lettuce, Is it a tomato? Yes, it is. No, it isn't.” Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „A very hungry monster”. Przygotować: małe karty, kilka zestawów, potworek z pudełka po chusteczkach. Nauczyciel rozdaje dzieciom karty - każde po kolei wkłada potworkowi do buzi kartę jednocześnie mówiąc nazwę. Po wrzuceniu wszystkich karteczek dzieci kolejno wyjmują je, znowu powtarzając ich nazwy.

3. Zabawa „Głuchy telefon”. Przygotować: karty. Na ścianę/do tablicy przyczepiamy flashcards (można też oczywiście położyć karty na dywanie). Ustawiamy dzieci w rzędzie, pierwsza osoba z linii wybiera jedną kartę z wywieszonego zestawu i szepcze słowo koleżance/koledze i tak dalej, aż do końca kolejki, ostatnia osoba ma za zadanie podbiec do odpowiedniej karty i wskazać ją lub przynieść pierwszemu uczniowi.

4. **Zabawa „Intro pass the card”**. Przygotować: - przygotować karty - tyle ilu uczniów. Siadamy w kółku, wybieramy kartę i mówimy wyraz jednocześnie przesuwając kartę do następnego dziecka, pilnując wymowy i klaskając za każdym razem gdy uczeń powtórzy. Stopniowo dodajemy karty, tak że jednocześnie więcej niż jedna jest w obiegu aż wszystkie dzieci mają swoją kartę.

5. **„Global reading”**. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Vege Band

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Papier kolorowy techniczny,
2. Rzepy,
3. Piankowe naklejki warzyw,
4. Flamastry,
5. Masa mocująca.

„Where is the ladybug? It's on/under/in...” „In the garden: ladybug, butterfly, bumblebee, flowers, grass, tree”.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko, zestaw małych kart dla każdego ucznia, pudełko (jedno dla wszystkich albo dla każdego).

Projekt sensoryczny: „Spring Sensory Bottle”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Spring: <https://youtu.be/QhNfcuF7u4w>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „Where is the ladybug? It's on/under/in ... In the garden: ladybug, butterfly, bumblebee, flowers, grass, tree”. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „In the box”. Przygotować: karty obrazkowe dla nauczyciela i zestaw małych kart dla każdego ucznia, pudełko (jedno dla wszystkich albo dla każdego). Nauczyciel mówi zdanie, gdzie znajduje się dana karta np. In/on/under the box a uczniowie mają za zadanie znaleźć w swoich kartach tą kartę i położyć ją w odpowiednim miejscu w stosunku do pudełka.

3. Zabawa „True/false line”. Przygotować: karty obrazkowe. Nauczyciel trzyma karty w ręce, dzieci ustawiają się na wprost niego w rzędzie jedno za drugim. Nauczyciel pokazuje kartę i mówi słowo lub zdanie, jeśli się zgadza z obrazkiem, dzieci chórem powtarzają i przesuwiają się w lewo (nauczyciela), jeśli się nie zgadza, mówią NO i przesuwiają się w prawo.

4. Zabawa „Where is - pairs II”. Przygotować: karty obrazkowe duże, dla dzieci zestaw kart dla każdego z danego materiału. Dzieci siedzą w kółku, mają w rękach małe karty ułożone w wachlarz. Nauczyciel kładzie dużą kartę na środku i mówi: „The (przedmiot z małej karty) np. ladybug... is (on) the (duża karta) np. Tree” a dzieci układają swoje karty na dużej karcie. Zmieniamy przyimki, duże i małe karty aż dzieci położą wszystkie swoje małe karty.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Spring Sensory Bottle

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Butelka 250 ml z zakrętką,
2. Wiosenne naklejki piankowe (motylki, biedronki, gąsienice, kwiatuszki),
3. Klej PVA,
4. Woda.

„Spring, exotic animals, vegetables”

Rekwizyty: Karty obrazkowe i wyrazowe, karty tygrysa, aparatu i bomby, karty obrazkowe małe (12 sztuk różnych dla każdego ucznia), po cztery magnesy na każdego.

Projekt sensoryczny: „Toytown 6”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: wybrane piosenki z poprzednich zajęć.

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Zabawa „How many ... have you got?” Przygotować: kilka małych kart z dwoma albo trzema obrazkami dla każdego ucznia. Wszystkie karty mieszamy i rozdajemy po równo uczniom. Dzieci rozkładają przed sobą to, co mają i grupują. Następnie nauczyciel pyta How many (np. eggs) have you got? a dzieci odpowiadają ile tych przedmiotów mają na obrazkach.

2. Zabawa „Tiger/camera/bomb”. Przygotować: karty obrazkowe plus karty tygrysa, aparatu i bomby. Nauczyciel trzyma karty w ręce, między nimi ukryte są karty tygrysa, aparatu i bomby, może być po kilka sztuk. Dzieci stoją naprzeciw w szeregu, mówią chórem co się pojawia na karcie, mogą powtarzać cały zwrot np. It's a i robią krok w kierunku nauczyciela. Jeśli pojawi się aparat, dzieci robią śmieszne miny do zdjęcia (nauczyciel udaje, że robi fotki), jeśli pojawi się bomba wszyscy kucają i zasłaniają głowy, jeśli pojawi się tygrys, dzieci uciekają na początek sali, tam, gdzie stały.

3. Zabawa „Queue”. Przygotować: karty obrazkowe.

Nauczyciel trzyma karty w ręce, dzieci formują kolejkę. Nauczyciel wybiera jedną kartę, którą pokazuje i zadaje do niej pytanie np. przy tematyce FOOD: What can we eat? a uczeń uderza rączką w kartę i odpowiada całym zdaniem We can eat a hamburger a następnie wraca na koniec kolejki. Możemy zmienić dynamikę zachęcając dzieci do biegania. Kończymy mówiąc Thank you.

4. Zabawa „Bingo markers”. Przygotować: karty obrazkowe małe (12 sztuk różnych dla każdego ucznia), po cztery magnesy na każdego ucznia. Dzieci układają karty przed sobą obrazkami do góry i zaznaczają cztery z nich dowolnie znacznikami. Nauczyciel ma też swój zestaw kart i wymienia je w kolejności 12 słów z zestawu obrazków. mówi na głos a uczniowie zdejmują znaczniki z wymienionych obrazków. Uczeń, który jako pierwszy ma wszystkie obrazki odłożone woła BINGO! i w następnej rundzie pełni rolę nauczyciela, nie gra ale wymienia karty (wcześniej potasowane).

5 Zabawa „Memory II”. Przygotować: karty obrazkowe i wyrazowe. Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Rozmawiamy z uczniami po angielsku i zadajemy im pytania, do słów, które pojawiły się na lekcji.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toytown 6

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1,
2. Farby, puchnąca farba,,
3. Klej,
4. Brokat,
5. Inne ozdoby według uznania,

„Kitchen, bathroom, bedroom, living-room, dining-room.
„Where are you Monkey Picko? I'm in the kitchen.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, opaska na oczy, małpka Picko, dmuchany młotek, kubek papierowy.

Projekt sensoryczny: „Monkey Picko in the House”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Home: <https://youtu.be/1rZfemLzGgA>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

- 1. Prezentacja materiału.** Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „Kitchen, bathroom, bedroom, living-room, dining-room, Where are you Monkey Picko? I'm in the kitchen.” Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.
- 2. Zabawa „Dodaj i zapamiętaj”.** Przygotować: karty obrazkowe (tyle, ile dzieci). Rozdajemy karty dzieciom, każdy ma swoją. Pierwszy uczeń kładzie kartę na środku i mówi np. I'm in the kitchen. Kolejny dokłada swoją i powtarza zdanie pierwszego ucznia i dodaje swoje, z pomieszczeniem, które położył. Kolejny dokłada swoją itd. Można zrobić odwrotnie, układać karty i każdy kolejny uczeń powtarza wszystko, co już jest ułożone.
- 3. Zabawa „Blindfold me”.** Przygotować: opaska na oczy, dmuchany młotek, kubek papierowy. karty obrazkowe. Uczeń ma zasłonięte oczy i próbuje trafić w kubek papierowy ustawiony na karcie przed nim jednocześnie powtarzając słowo, grupa pomaga.
- 4. Zabawa „Running together”.** Przygotować: karty obrazkowe. Karty zawieszamy w różnych częściach sali, mówimy dowolne zdanie z wyrazem z którejś karty, razem z dziećmi podbiegamy do karty. Możemy nabrać dzieci i podbiec do nieprawidłowego obrazka.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału

- pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Monkey Picko in the House

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Patyczek kolorowy (płaski jak do lodów),
2. Trzy druciki sensoryczne: niebieskie,
3. Dwa wycięte kółka z niebieskiego technicznego bloku,
4. Oczy ozdobne,
5. Masa mocująca lub zszywacz,
6. Plansza z wydrukowanym przekrojem domu w rzucie izometrycznym,
7. Flamastry.

A DOG, CAT, HAMSTER, PARROT, FISH, TORTOISE.
I've got... have you got...? Yes I have. No, I haven't.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, balony, kubeczki, małpka Picko.

Projekt sensoryczny: „Fluffy Paint”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: Pets: <https://youtu.be/ZGs6eygegLw>

Czas - 60 minut

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe, małpkę Picko. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „a dog, cat, hamster, parrot, fi sh, tortoise, I've got... Have you got...? Yes I have. No, I haven't.” Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Wieża”. Przygotować: kubeczki, karty obrazkowe. Kubeczki z płaskim dnem. Dzieci przekładają kubeczki kartami obrazkowymi. Jak wysoka będzie wieża? Można budować w górę, a potem w dół.

3. Zabawa „Balloons”. Przygotować: balony, karty obrazkowe. Ustawiamy dzieci w dwóch rzędach naprzeciwko siebie. Każde dziecko trzyma kartę obrazkową i używa jej do podbijania balonu. Zadaniem grupy jest tak odbijać balonik, żeby "przeprowadzić" go z początku sali na jej koniec - dziecko pierwsze z pierwszego rzędu odbija do pierwszego dziecka z rzędu drugiego, potem drugie dziecko w rzędzie pierwszym, drugie w drugim itd. Oczywiście za każdym razem kiedy ktoś podbija balonik, głośno mówi nazwę swojej karty albo całe zdanie. Potem następuje przetasowanie, a balon wraca na początek sali.

4. Zabawa „Głuchy telefon”. Przygotować: karty obrazkowe, karty wyrazowe. Na ścianę/do tablicy przyczepiamy karty obrazkowe lub word cards (można też oczywiście położyć karty na dywanie). Dzielimy dzieci na grupy i ustawiamy je w linii, pierwsza osoba z linii wybiera jedną kartę z wywieszzonego zestawu i szepcze zadanie koleżance/koledze i tak dalej, aż do końca kolejki, ostatnia osoba ma za zadanie podbiec do odpowiedniej karty i wskazać ją lub przynieść pierwszemu uczniowi.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Fluffy Paint

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Rękawiczki lateksowe,
2. Farby,
3. Talerzyki papierowe,
4. Karty formatu A5 wycięte z papieru twardego z nadrukowanymi nazwami zwierząt dotyczących tematu zajęć,
5. Oczka ozdobne,
6. Piórka kolorowe,
7. Brokat.

„Weather: sunny, rainy, windy, stormy, snowy. What’s the weather like? It’s sunny”.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko, małe karty (zestaw dla każdego ucznia), czerwone i zielone baloniki lub piłeczki, obrazki pocięte na kilka części w kopertach.

Projekt sensoryczny: „Rainbow & Cloud”

Piosenki: Hello, what’s your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: Weather Song for kids: <https://youtu.be/tfAB4BXSHOA>

Czas - 60 minut

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

- 1. Prezentacja materiału.** Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „What’s the weather like? It’s sunny, rainy, windy, stormy, snowy, It’s sunny.” Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.
- 2. Zabawa „Kolorowe piłeczki.”** Przygotować: czerwone i zielone baloniki lub piłeczki. Rozdajemy baloniki (po dwa na każdego) - czerwone nieprawda, zielone prawda. Pokazujemy kartę i mówimy wyraz, a dzieci pokazują czy dobrze mówimy. Jeśli się zgadza zielony balonik, jeśli nie czerwony. Dzieci mogą też wrzucać odpowiednie piłeczki/baloniki do pudła lub przygotowanego kosza.
- 3. Zabawa „Puzzles”.** Przygotować: obrazki pocięte na kilka części w kopertach, w każdej kopercie inny obrazek lub 2-3 różne w różnych kopertach. Dzieci układają obrazek (lub kilka w kopercie) jak puzzle i mówią co na nim jest.
- 4. Zabawa „Put the cards in order.”** Przygotować: duże karty, małe (zestaw dla każdego ucznia). Nauczyciel podaje słowo (może je potem przyklepić na tablicy odwróconą stroną) a uczniowie układają słowa w odpowiedniej kolejności na swoim biurku. Potem nauczyciel odwraca karty na tablicy, a uczniowie sprawdzają poprawną kolejność lub jeden ochotnik może podejść i sprawdzić. Następnie jeden z uczniów może zamienić się z nauczycielem i dyktować kolejność.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału

- pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Rainbow & Cloud

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Połowa papierowego talerzyka,
2. Paski kolorowej bibuły,
3. Wata,
4. Klej,
5. Włóczka.

„Home, Pets, Weather”

Rekwizyty: Karty obrazkowe plus karty tygrysa, aparatu i bomby, małe karty w worku,, stworka wiedzy - pan mądrala (z pudła z wyciętą dziurą), tunel, karty wyrazowe, małpka Picko.

Projekt sensoryczny: „Toytown 7”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: wybrane piosenki z poprzednich zajęć.

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Zabawa „Parrot”. Przygotować: karty obrazkowe.

Nauczyciel gra przeciwko uczniom. Wszystkie karty są przypięte do tablicy. Kiedy nauczyciel wskazuje na obrazek i wypowiada słowo, dzieci je powtarzają jak papugi, ale tylko wtedy gdy jest to słowo zilustrowane na karcie. Jeżeli słowo nie koresponduje z obrazkiem, dzieci milczą . Ewentualna punktacja dzieci - nauczyciel.

2. Zabawa „Pan mądrala”. Przygotować: małe karty obrazkowe w worku, duże karty obrazkowe rozłożone po sali, stworka wiedzy - pan mądrala (z pudła z wyciętą dziurą).

Każde dziecko losuje z magicznego woreczka karteczkę małym obrazkiem, który znajduje się również na flashcards. Zadanie polega na tym, aby połączyć w pary obrazek wylosowany z woreczka z tym na karcie, która znajduje się gdzieś w sali (na tablicy, szafce, stoliku, itp). Dziecko, które odnajdzie kartę, musi podać co się na niej znajduje, np. kolor pink. Jeśli odgadnie nazwę, obrazek wrzuca do paszczy stworka wiedzy.

3. Zabawa „Tidy up tunnel”. Przygotować: tunel i karty obrazkowe.

Przed tunelem porzucane flashcards, a za tunelem kosz na "śmieci" (pudełko, skarpeta) - dziecko zbiera dowolną kartę, mówi co na niej jest, przechodzi z nią przez tunel i wrzuca do kosza. Inna opcja to podniesienie karty wybranej przez nauczyciela powtórzenie wyrazu, przejście przez tunel i wrzucenie do kosza.

4. Zabawa „Tiger/camera/bomb”. Przygotować: karty obrazkowe plus karty tygrysa, aparatu i bomby. Nauczyciel trzyma karty w ręce, między nimi ukryte są karty tygrysa, aparatu i bomby, może być po kilka sztuk. Dzieci stoją naprzeciw w szeregu, mówią chórem co się pojawia na karcie, mogą powtarzać cały zwrot np. „It’s a rainbow”. i robią krok w kierunku nauczyciela. Jeśli pojawi się aparat, dzieci robią śmieszne miny do zdjęcia (nauczyciel udaje, że robi fotki), jeśli pojawi się bomba wszyscy kucają i zasłaniają głowy, jeśli pojawi się tygrys, dzieci uciekają na początek sali, tam, gdzie stały.

5. „Zabawa Memory II”. Przygotować: karty obrazkowe i wyrazowe. Nauczyciel rozkłada karty z obrazkami na podłodze, dzieci losują kolejno ze stosu karty ze słowami i starają się dopasować swoje karty do tych na podłodze.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Rozmawiamy z uczniami po angielsku i zadajemy im pytania, do słów, które pojawiły się na lekcji.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Toytown 7

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Makieta - załącznik nr 1,
2. Farby, puchnąca farba,
3. Klej,
4. Brokat,
5. Inne ozdoby według uznania,

„The beach, sun, sea, camping, safari, holidays. Let's go to the beach! let's play with friends! Let's eat ice-cream! let's have fun!”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko.

Projekt sensoryczny: „Beach Holiday”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIqGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: Beach Song | CoComelon Nursery Rhymes & Kids Songs

Czas - 60 minut <https://youtu.be/b-joNU9em1w>

Play Outside at the Beach Song | CoComelon Nursery Rhymes & Kids Songs

<https://youtu.be/SSe98txCv00>

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe, małpkę Picko. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „The beach, sun, sea, camping, safari, holidays, Let's go to the beach! Let's play with friends! Let's eat ice-cream! Let's have fun!” Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Let's move!” Przygotować: karty obrazkowe. Dzieci siedzą w kółku i każde z nich dostaje kartę obrazkową, następnie lektor wywołuje dwie karty, a uczniowie, którzy je trzymają mają za zadanie powtórzyć słowo z karty i zamienić się szybko miejscami.

3. Zabawa „Balance the cards”. Przygotować: karty obrazkowe. Dzieci w parze kładą karty na głowach, robią jeden krok i na zmianę mówią słowa, zwroty albo pytanie (jeden uczeń) i odpowiedź (drugi uczeń). Idą na drugą stronę sali a reszta grupy powtarza z nimi, nauczyciel pomaga.

4. Zabawa „Bowling”. Przygotować: karty obrazkowe, piłka. Ustawiamy karty oparte o ścianę lub papierowe kubki. Dzieci kolejno rzucają piłką i starają się trafić w kartę, mówiąc jej nazwę.

4. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Beach Holiday

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. 300 ml mąki ziemniaczanej,
2. Około 100 ml oleju,
3. Plastikowe opakowanie,
4. Barwnik spożywczy,
5. Zabawki do zabawy w piasku,
6. Rękawiczki lateksowe,
7. Opcjonalnie aromat spożywczy.

32. Transport Opposites

Up, down, big, small, fast, slow, loud, quiet.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, piłka.

Projekt sensoryczny: „Ramp of opposites”

Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Piosenki: Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Opposites: https://www.youtube.com/watch?v=oootVj4H0J4&list=RDoootVj4H0J4&start_radio=1

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello” oraz „Goodbye” warto sobie śpiewać na początku i końcu każdej lekcji jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słówka i zwroty: „Up, down, big, small, fast, slow, loud, quiet” używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy jednocześnie uderzając dłońmi o kolana lub klaskając.

2. Zabawa „Where is”. Przygotować: karty obrazkowe.

Uczniowie siedzą w szeregu, każde ma kartę w rękach. Nauczyciel pyta “ where is ...” i uczeń z tą kartą ma podbiec i położyć kartę na krześle, nauczyciel w trakcie próbuje złapać dziecko (lub udaje).

3. Zabawa „Put the cards in order.” Przygotować: duże karty, małe (zestaw dla każdego ucznia). Nauczyciel podaje słowo (może je potem przykleić na tablicy odwróconą stroną) a uczniowie układają słowa w odpowiedniej kolejności na swoim biurku. Potem nauczyciel odwraca karty na tablicy, a uczniowie sprawdzają poprawną kolejność lub jeden ochotnik może podejść i sprawdzić. Następnie jeden z uczniów może zamienić się z nauczycielem i dyktować kolejność.

4. Zabawa „Running together”. Przygotować: karty obrazkowe.

Karty zawieszamy w różnych częściach sali, mówimy dowolne zdanie z wyrazem z którejś karty, razem z dziećmi podbiegamy do karty. Możemy nabrać dzieci i podbiec do nieprawidłowego obrazka.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie (1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Ramp of opposities

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Karton (może być pudełko kartonowe),
2. Samochodziki typu resorak,
3. Folia bąbelkowa,
4. Folia aluminiowa,
5. Papier ścierny (lub materiał antypoślizgowy),
6. Naklejki koraliki,
7. Taśma dwustronna,
8. Marker.

33. Halloween

„Pumpkin, black cat, witch, spider, bat, owl, ghost, pumpkin faces: happy, sad, scary, cute. Happy Halloween!, Trick or Treat?, Boo!, It's a pumpkin, The pumpkin is orange.”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko.

Projekt sensoryczny: „Halloween Pumpkin”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI3ODRxuw>

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: <https://youtu.be/-jieCxKqPk0?si=tdNrqOnoTMKMI3cC>
<https://youtu.be/4jxcWlq3CBg?si=HWzBlwODt7eOnUgj>

Czas - 60 minut

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

- 1. Prezentacja materiału.** Przygotować: karty obrazkowe. Dziś witamy się inaczej - dzieci wołają „Happy Halloween”. Nowe słówka i zwroty: „a pumpkin, black cat, witch, spider, bat, owl, ghost,„ używając kart obrazkowych. Skandujemy wprowadzane wyrazy. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.
- 2. Zabawa „Loud - quiet”.** Przygotować: karty obrazkowe. Karty obrazkowe leżą na ziemi, nauczyciel pokazuje obrazek i mówi cichutko, dzieci mają powtórzyć głośno i odwrotnie, jeśli nauczyciel mówi głośno, dzieci powtarzają cicho. Z czasem zwiększamy tempo mówionych i pokazywanych wyrazów. Małpka Picko chętnie pomoże w razie problemów ze zrozumieniem.
- 3. Zabawa „Pass the card”.** Przygotować: przygotować karty - tyle ilu uczniów. Siadamy w kółku, wybieramy kartę i mówimy wyraz jednocześnie przesuając kartę do następnego dziecka, pilnując wymowy i klaskając za każdym razem gdy uczeń powtórzy. Stopniowo dodajemy karty, tak że jednocześnie więcej niż jedna jest w obiegu.
- 4. Zabawa „Time bomb”.** Przygotować: karty obrazkowe. Dzieci siedzą w kółeczku, na środku jest kupka z obrazkami. Nastawiamy timer np. na 2 minuty. Każdy po kolei bierze po 1 obrazku i mówi co na nim jest. Kiedy zadzwoni alarm dziecko które zostało z kartą musi powiedzieć 3 słówka pod rząd albo nam pomagać w trakcie zajęć lub znajdujemy mu inne zadania.

4. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Halloween Pumpkin

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Słoik 250ml,
2. Klej PVA,
3. Barwnik spożywczy pomarańczowy,
4. Pianka do golenia,
5. Papier czarny techniczny,
6. Klej w sztyfcie lub masa mocująca.

„Santa Claus, reindeer, presents, Christmas tree. We wish you a merry Christmas!”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, małpka Picko, karty wyrazowe, kolorowe łapki na muchy.

Projekt sensoryczny: „Sock Santa”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>

Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs

Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki do lekcji: Christmas: <https://youtu.be/A0ZyiUCq8C4>

Czas - 60 minut

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

- 1. Prezentacja materiału:** Przygotować: karty obrazkowe. Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „Who is it? What is it? Christmas, Santa Claus, reindeer, presents, Christmas tree, We wish you a merry Christmas.” Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą, co mają robić.
- 2. Zabawa „Łapki”.** Przygotować: karty obrazkowe, łapki. Nauczyciel rozkłada karty na macie. Każdego ucznia ma swoją łapkę i musi klepnąć obrazek, który powie nauczyciel lub inny uczeń - w parach też.
- 3. Zabawa „Helicopter”.** Przygotować: karty obrazkowe. Uczniowie stoją w kółku trzymając karty wyciągnięte w ręce. Jeden uczeń siedzi na krześle w środku, powoli się obraca dotykając kolejnych kart i nazywając je. Możemy zwiększać prędkość obracania.
- 4. Zabawa „True or false”.** Przygotować: karty obrazkowe. Nauczyciel podnosi kartę do góry i mówi zdanie na jej temat: „This is red/This is a spider/This is food” i dodaje „true or false?” Celowo mówimy raz prawdę, raz nieprawdę, zadaniem uczniów jest odpowiedzieć „true” albo „false”. Możemy zrobić z tego konkurs i dzieci mogą zdobywać za każdą dobrą odpowiedź, dzieci się zgłaszają a punkty zapisujemy na tablicy.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe. Prezentacja słów na kartach podobna jak na intro - pokazujemy kartę słowną, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, dopasowujemy.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Sock Santa

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Biała skarpetka dziecięca długa (nie stopka),
2. Druciki sensoryczne,
3. Wata,
4. Flamastry,
5. Oczka ozdobne,
6. Masa mocująca.

„Leprechaun, shamrock, snake, horseshoe, hat, rainbow, pot of gold”

Rekwizyty: Karty obrazkowe, małpka Picko, karty wyrazowe, kolorowe łąpki na muchy.

Projekt sensoryczny: „Shamrock”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3qIlgGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: I'm a Little Leprechaun
https://www.youtube.com/watch?v=BSJsP_EBhR4

Czas - 60 minut

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

1. Prezentacja materiału. Przygotować: karty obrazkowe.

Wprowadzamy nowe słowa i zwroty: „ I go by car, bus, train, tram, boat, plane”. Skandujemy wprowadzane zwroty i demonstrujemy dzieciom udając czynności jedzenia i picia. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.

2. Zabawa „Chusta animacyjna”. Przygotować: karty obrazkowe, chusta animacyjna, piłeczka. Dzieci trzymają chustę, na środku jest piłeczka. Nauczyciel pokazuje kartę obrazkową i mówi słowo, jeśli zgadza się z obrazkiem, piłeczka „faluje” po chuście, jeśli nie, piłeczka „wylatuje” z chusty.

3. Zabawa „Hot potato”. Przygotować: karty obrazkowe (karta dla każdego dziecka) Uczniowie siadają w kółku. Podajemy kilka kart w obieg i w międzyczasie puszcza muzykę. Kiedy muzyka się zatrzymuje, każdy, kto ma kartę w ręce, musi ją nazwać. Uczeń, który nie zna nazwy, odpada.

4. Zabawa „Goal”. Przygotować: karty obrazkowe, monety (albo inny znacznik np. magnes itp.). Karty układamy na podłodze tak, żeby każdy uczeń ja widział. Dzieci po kolei rzucają monetą lub innym małym przedmiotem (kamyczek, magnes, itp.) celując w kartę, jak wyląduje, mają za zadanie nazwać kartę. Można utrudnić grę, wskazując uczniowi, na której karcie ma wylądować moneta (dla starszych).

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Shamrock

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Talerzyk jednorazowy,
2. Szklanka odżywki do włosów,
3. Dwie szklanki skrobi kukurydzianej,
4. Zielony barwnik spożywczy,
5. Brokat.

Numbers 1-10: 1 bunny, 2 bunnies, 3 bunnies, easter egg, 1 egg, 2 eggs, 3 eggs, 4 eggs, 5 eggs.

Rekwizyty: Karty obrazkowe, karty wyrazowe, małpka Picko, zestaw małych kart dla każdego ucznia (załącznik 1), pudełko (jedno dla wszystkich albo dla każdego), małe karty dla każdego ucznia albo jeden zestaw dla wszystkich, małe karty z pisankami albo królikami dla każdego dziecka po 10 sztuk albo 10 sztuk jajek czekoladowych, pudełko.

Projekt sensoryczny: „Easter Chick”

Piosenki: Hello, what's your name? <https://youtu.be/KZ3q!gGSwuE>
Hello, how are you? https://youtu.be/a3ru_K32mHs
Good-bye song <https://youtu.be/4rNI30DRxuw>

Piosenki na „Hello”
oraz „Goodbye” warto
sobie śpiewać
na początku
i końcu każdej lekcji
jeśli mamy czas.

Piosenki do lekcji: Easter: <https://youtu.be/cCEAwOtdc2k>

Czas - 60 minut **Numbers:** <https://youtu.be/TJrGOT9FaRI>

MAGIC MAT (część I około 10-15 minut - siadamy na macie)

- 1. Prezentacja materiału.** Przygotować: karty obrazkowe, małpkę Picko. Wprowadzamy nowe zwroty: „Numbers 1-10: 1 Bunny, 2 bunnies, 3 bunnies ... Easter egg, 1 egg, 2 eggs, 3 eggs, 4 eggs, 5 eggs”. Nauczyciel pyta małpkę Picko a następnie dzieci. Może zademonstrować dzieciom najpierw udzielając odpowiedzi samemu, a potem prosić je o odpowiedź. Wszystkie zabawy inicjuje lektor oraz małpka jeśli dzieci początkowo nie wiedzą co mają robić.
- 2. Zabawa „Traf i zgadnij”.** Przygotować: piłki, karty obrazkowe. Obrazki z liczbami wieszamy na glutkach dookoła sali na ścianach. Miękką piłką, dzieci rzucają i nazywają obrazki, w które trafiają.
- 3. Zabawa „Let's count”.** Przygotować: małe karty z pisankami albo królikami dla każdego dziecka po 10 sztuk albo 10 sztuk jajek czekoladowych (wtedy każde dziecko liczy po kolei), pudełko. Dzieci liczą i wkładają obrazki lub jajka do pudełka albo koszyka.
- 4. Zabawa „Find”.** Przygotować: małe karty dla każdego ucznia albo jeden zestaw dla wszystkich, wtedy układają po kolei. Nauczyciel mówi Find np. 5 bunnies a uczeń szuka i układa 5 kart z królikiem.

5. „Global reading”. Przygotować: karty wyrazowe, karty obrazkowe.

Prezentacja słów na kartach podobna jak w punkcie 1) na prezentacji materiału - pokazujemy kartę wyrazową, skandujemy słowo. Następnie pokazujemy obrazki i słowa, i dopasowujemy razem. Następnie prosimy dzieci aby spróbowały same dopasować oraz przeczytać słowa.

WORKBOOK (część II około 5-10 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Siadamy, rozdajemy kredki i wypełniamy karty pracy. Ważne jest, aby rozmawiać z uczniami po angielsku i zadawać im pytania, które pojawiły się na lekcji i wykorzystywać nowo poznane słówka.

SENSORY PROJECT (część III około 15 minut - siadamy na macie lub przy stole)

Easter Chick

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. Wycięte z kartonu jajka z nacięciem w jednym miejscu,
2. Włóczka żółta,
3. Piórka żółte,
4. Czarny papier,
5. Masa mocująca,
6. Oczka ozdobne.